

N. 120

2021

i Grandi Vini

ENGLISH
TEXT

BERTOLASO

Imbottigliamento d'eccellenza

RIPARTENZA CON IL TURBO? / START AGAIN WITH THE TURBO?

Fino a dicembre, sei mesi pieni di eventi e nodi da sciogliere / Until December six months full of events and knots to be dissolved



REPORT ANTEPRIME TOSCANA

DALLE ANTEPRIME UN GRANDE SEGNALE DI RIPARTENZA ARRIVA DALLA TOSCANA

Dopo un anno di pandemia ogni Consorzio ha pronte importanti novità per dare continuità e nuova luce a questa fase

DI FRANCESCA GRANELLI

*La promozione del
vino in presenza
riparte dalla Toscana*

Le Anteprime di Toscana edizione 2023 si sono svolte in assoluta sicurezza, garantendo la scorrevolezza di un programma rispettoso delle tradizioni ma completamente ripensato. Istituzioni, Consorzi ed enti hanno dato conferma



della professionalità ed efficienza del sistema Toscana con la poliedrica sequenza di appuntamenti che ha visto sotto i riflettori i big della produzione enolica. Durante "Primanteprima" si sono susseguiti i Consorzi di Bianco di Pitigliano e Sovana, Candia del Colli Apuani, Carmignano, Chianti Rufina, Colline Lucchesi, Cortona, Maremma Toscana, Montecucco, Orcia, Terre di Pisa, Val di Cornia e Suvereto e Valdarno di Sopra. Ottima prova per "Chianti Lovers" con Docg Chianti 2020, Superiore 2019, Riserva 2018 ed il Morellino di Scansano Docg 2020 e Riserva 2018, in uscita nel 2023. Il Consorzio del Vino Brunello di Montalcino, con "Benvenuto Brunello Of", ha riproposto quello che sembra essere un format assodato (vedi prima edizione di marzo) e anche apprezzato dal pubblico di giornalisti ed operatori del settore che ne hanno preso parte. Brunello di Montalcino 2016 e Riserva 2017 confermano il rating a 5 stelle per due iconiche annate e non è da meno la 2019 del Rosso di Montalcino che, con la complicità della buona annata, riscopre sempre più la sua identità.

Doppia anteprima per il **Vino Nobile di Montepulciano**, dove oltre alla presentazione dell'annata 2020 è stato svelato il progetto della menzione "Pieve". Con il supporto tecnico di sei enologi sono stati degustati i

dolci prototipi delle "Pievi", che saranno in commercio dal 2024. "Sono molto emozionato - ha detto Luca Tiberini - Questo è un progetto al quale ho fortemente creduto fin dall'inizio. Le "Pievi" valorizzeranno il legame con il territorio".

"Unica, nobile, ribelle" è la **Vernaccia di San Gimignano**, regina tra i re, che quest'anno ha presentato l'annata 2020 e la 2019 per la riserva, a conferma dell'ottimo lavoro dei produttori sulla strada della valorizzazione di prodotto e territorio. Dal Museo de Gradi alla suggestiva cornice della Sala Dante del Palazzo Comunale, dove ha avuto luogo la XVI edizione de "Il vino bianco e i suoi territori" con la "Vernaccia in Commedia. Sei profili d'autore del vino simbolo di San Gimignano, sei speciali accompagnatori di spizzanti affinità elettive: sei grandi coppie del Vino Bianco Europeo, per un nuovo umanesimo". In un armonico duettare, Antonio Boco e Paolo De Cristofaro hanno introdotto sei figure femminili dantesche che attraverso i versi del sommo poeta, a 700 anni dalla sua scomparsa, hanno introdotto le diverse sfaccettature della Vernaccia.

Rispetto al pre-pandemia, è stato il **Chianti Classico** a chiudere la rassegna con "Chianti Classico Connection 2021". Oltre 400 etichette di Gallo Nero anteprima 2020, annata 2019, Riserva e Gran Selezione 2018, Via Santo del Chianti Classico e Follio Dnp Chianti Classico sugli scudi nello splendido Chiostro Grande del Museo di Santa Maria Novella, simbolo del Rinascimento, ed in contemporanea anche in altre cinque città del mondo. L'entourage del Gallo Nero ha calato l'asso con la presentazione della "Chianti Classico Card", il passepartout per le esperienze enobaristiche e la mappa geoviticola interattiva, risultato di un progetto di studi sul territorio a firma Alessandro Mastagnetti e Simone Priori (Università della Tuscia), guida indispensabile alle diversità delle undici mila cartografiche individuate nella denominazione. ▶



BRENTA
RENT
il freddo a noleggio



**SOLUZIONI PER CANTINE
D'ECCELLENZA**



- **Raffreddamento del mosto:**
Bloccare la fermentazione attraverso l'abbassamento della temperatura.
- **Fermentazione:**
Pilotare la fermentazione con il controllo della temperatura.
- **Stabilizzazione tartarica:**
Raggiungere una stabilizzazione più veloce attraverso il raffreddamento.
- **Raffreddamento di magazzino:**
Mantenere in estate la temperatura dei serbatoi, della cantina o del magazzino del prodotto in bottiglia.

I produttori vitivinicoli sono sempre più orientati verso un'ottimizzazione del processo produttivo che garantisca l'eccellenza in ogni fase, dalla vendemmia all'imbottigliamento, a garanzia di una produzione di alta qualità.

Da oltre 15 anni il know-how BRENTA RENT è a disposizione dell'industria enologica con soluzioni all'avanguardia per il controllo del processo cooling applicato all'intero procedimento di vinificazione.

BRENTA RENT mette a disposizione soluzioni di noleggio adatte a tutte le fasi di lavorazione del vino, interviene in tempi rapidi e garantisce un servizio di assistenza veloce e puntuale: il nostro obiettivo è da sempre la soddisfazione dei nostri Clienti e lo perseguiamo con soluzioni mirate e personalizzate.

Attiva da oltre 15 anni sul mercato del noleggio



Brenta Rent Srl Via Dell'Industria, 17 • 33020 Azzergo (PD) - Italia
Tel. +39 049 5800034 • Fax +39 049 9724023 • Mobile +39 347 0554982
www.brentarent.it • brenta@brentarent.it

◀ FROM THE "ANTEPRIMA TOSCANA" THE FIRST SIGNALS OF A NEW START FOR WINE

After a year of pandemic, each wine Consortium has important news ready to give continuity and shed light upon this moment

Anteprima Toscana 2021 has been carried out in com-

pliance with the current regulation, guaranteeing the smoothness of a program respectful of traditions but completely rethought. Institutions, consortia and organizations have conferred the professionalism and efficiency of the Toscana system with the multifaceted sequence of events that saw the big names in wine production in the spotlight

"Primanteprima" presented the Consortia Bianchi di Pitigliano e Sorana, Guardia dei Colli Apuani, Carmignano, Chianti Rufina, Colline Lucchesi, Corsina, Maremma Toscana, Monteceneri, Orvieto, Terre di Pina, Val di Cornia e Suvereto e Valdarno di Sopra.

Excellent proof for **"Chianti Lovreni"** with Chianti Doge 2020, Superiore 2016, Riserva 2018 and Maremma di Scansano Doge 2020 and Riserva 2018, due out in 2021. **Consorzio del Vino Brunello di Montalcino**, with **"Benvenuto Brunello Off"**, has re-proposed what seems to be an established format (see first edition of March) and also appreciated by the journalists and business operators, who took part in it. Five-star rating for Brunello di Montalcino 2016 and Riserva 2012, two iconic vintages, and the 2019 of Rosso di Montalcino, not far behind, with the complexity of a good vintage rediscovers its identity.

Double preview for **Vino Nobile di Montepulciano**, that in addition to the presentation of the vintage 2020, it has been needed the project for the mention "Pieve". Twelve prototypes of the "Pieve", which will be on the market from 2024, were tasted with the technical support of six oenologists. "I am very excited" - said Luca Tiberini - "This is a project in which I strongly believe from the beginning. The "Pieve" will enhance the connection with the territory". Unique, subtle, rebellious is **Vernaccia di San Gimignano**, queen among kings, which this year presented the 2020 and 2019 vintages for the Riviera, confirming the excellent work of the producers for enhancing the quality of the product and territory. From the Museo de Grado to the evocative setting of the Sala Dante of the Palazzo Comunale, where the 10th edition of "White wine and its territories" took place with the "Vernaccia in Comunità. Six author profiles of the symbolic wine of San Gimignano, six special comparisons of sparkling elective affinities: six great pairs of European White Wine, for a new humanism". Antonio Ben and Paolo De Cristoforo introduced six Dante female figures who, through the verses of the great poet, 700 years after his death, introduced the different facets of Vernaccia.

Compared to the pre-pandemic, **Chianti Classico** closed the wine week with "Chianti Classico Connection 2021". Over 200 labels of Gallo Nero Anteprima 2020, Annata 2018, Riserva and Gran Selezione 2018, Vin Santo del Chianti Classico and Doppio Chianti Classico Evo on the shelves in the amazing Chiostro Grande of the Museum of Santa Maria Novella, symbol of the Renaissance, and at the same time also in five other cities of the world. The courage of Gallo Nero played the ace with the presentation of the "Chianti Classico Card", a passport for wine tourism experiences and the interactive geo-cultural map, the result of a study project on the territory signed by Alessandro Marinigheggi and Simone Priori (University della Tuscia), an indispensable guide to the diversity of the eleven cartographic units identified in the denomination.

The promotion of wine in presence restarts from January

